



Guía para Educadores:

Por qué utilizar los documentales de Obras del País en el aula



Introducción

Los documentales de Obras del País son mucho más que piezas audiovisuales: son herramientas pedagógicas vivas que conectan a los estudiantes con sus raíces, estimulan el pensamiento crítico y enriquecen la experiencia de aprendizaje desde una perspectiva cultural, histórica, ambiental y comunitaria.

Cada corto ofrece un testimonio único sobre nuestros artesanos, saberes tradicionales, los entornos naturales de donde se extraen materias primas, y el contexto social en el que estas prácticas se desarrollan. Utilizarlos en el salón de clases permite acercar a los estudiantes a su identidad puertorriqueña, al tiempo que se fomenta el respeto por la diversidad, la creatividad, el trabajo artesanal y nuestra relación con la tierra.

Nuestros documentales ya han sido integrados como recurso educativo en escuelas públicas de Puerto Rico, gracias a docentes comprometidos con una enseñanza contextualizada y culturalmente rica. Además, instituciones educativas en Estados Unidos, que atienden a poblaciones de origen hispano, los han utilizado para reconectar a los estudiantes con sus raíces culturales y lingüísticas.



¿Por qué integrarlos al currículo?

- **Fomentan el orgullo cultural**
Permiten que los estudiantes conozcan y valoren las tradiciones vivas de Puerto Rico a través de rostros y voces reales.
- **Conectan teoría y realidad**
Ilustran conceptos de historia, arte, ciencias sociales y lenguaje con ejemplos auténticos y locales.



- **Fortalecen la comprensión lectora y audiovisual**
Estimulan la interpretación crítica de imágenes, narraciones, sonidos y símbolos.
 - **Fomentan el aprendizaje activo**
Promueven la discusión, el análisis, la reflexión y la creación de proyectos relacionados.
-



Ejemplos de cómo utilizar los documentales



Discusión guiada post-visionado

Proyecta el documental en clase. Luego, guía una conversación sobre lo que vieron: ¿Qué aprendieron del oficio? ¿Qué desafíos enfrentan los artesanos? ¿Qué valores culturales se reflejan?



Actividades interdisciplinarias

- **Historia:** Relaciona el documental con períodos históricos, la historia oral o la herencia indígena y africana.
- **Español:** Redacción de reflexiones, biografías del artesano o ensayos argumentativos.
- **Artes visuales:** Recreación de técnicas artesanales con materiales accesibles.
- **Ciencias sociales:** Análisis del impacto comunitario, ambiental y económico del trabajo artesanal.



Proyectos de investigación

Estudiantes pueden investigar otros artesanos o tradiciones, entrevistar a artesanos locales y compararlos con los documentados en Obras del País. En otras palabras, ¡los estudiantes pueden también convertirse en documentalistas!



Integración de nuestras fichas educativas y recursos

Utiliza las guías didácticas, perfiles de artesanos y galerías de imágenes disponibles en nuestro sitio web para complementar la experiencia.

Creación de mini-exposiciones escolares

Los estudiantes pueden organizar presentaciones o ferias temáticas donde muestren lo aprendido e incluso recreen técnicas, investiguen materiales o narren historias inspiradas en los documentales.

Accede a nuestros recursos

En nuestra web www.obrasdelpais.com, encontrarás:

-  Todos nuestros documentales organizados por tema
 -  Perfiles de artesanos con datos de contacto, fotos y materiales
 -  Recursos gráficos y guías educativas listas para descargar (en construcción)
 -  Información sobre eventos comunitarios y cómo integrarte
-

Un recurso para transformar la educación

Obras del País apuesta por una educación más conectada con la vida real, el orgullo cultural y las raíces del país. Nuestra propuesta apoya al maestro y enriquece la formación de los estudiantes desde un enfoque local con potencial global.

Cada maestro que utiliza estos recursos se convierte en **aliado de un proyecto cultural transformador** que va más allá del salón de clase: fortalece comunidades, reactiva la economía creativa y da visibilidad a saberes ancestrales.



Descarga, comparte y transforma

Te invitamos a integrar los documentales de Obras del País en tu salón de clases. Descarga nuestras guías, explora nuestro sitio web, y comparte la experiencia con tus colegas.

 Si eres maestro o maestra y te interesa diseñar actividades, coordinar talleres, invitar a artesanos o crear nuevas formas de utilizar nuestros documentales, **comúnicate con nosotros**. En Obras del País estamos disponibles para escucharte y continuar mejorando nuestro trabajo para ofrecer una experiencia didáctica enriquecedora, creativa y efectiva para todos.

 Escríbenos a: hola@obrasdelpais.com

Suscríbete a nuestro [boletín](#), ya sea gratuitamente o bajo donativo, para que recibas nuestras noticias por correo electrónico.

DERECHOS DE AUTOR

En Obras del País, creemos en compartir nuestras producciones documentales de forma accesible y significativa para el pueblo. Al mismo tiempo, valoramos profundamente la protección de los derechos de autor, esenciales para la sostenibilidad de este esfuerzo. En la sección de recursos descargables de nuestro sitio web, encontrarás una guía diseñada para ayudarte a hacer un uso responsable de nuestro contenido, respetando su integridad y propósito.



🔒 Aviso Importante sobre el Uso de esta Guía

Este es un documento vivo creado por Obras del País con fines educativos y de apoyo comunitario. Su contenido puede ser actualizado periódicamente para reflejar cambios, mejoras o nuevas prácticas. Te recomendamos descargar la versión más reciente directamente desde nuestro sitio web para asegurarte de contar con la información actualizada.

Este material es propiedad de Obras del País. Está diseñado para tu beneficio y el fortalecimiento de nuestra misión cultural, pero no debe ser alterado, editado ni redistribuido fuera del propósito original para el cual fue creado.

Agradecemos tu compromiso con el uso responsable de estos recursos y tu apoyo a nuestra labor de documentar, educar y preservar la cultura puertorriqueña.